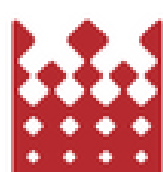


KATALOG WYSTAWY "SZTUKA BEZ GRANIC"

Rzeszów 2025



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura – Interwencje. Edycja 2025

Partnerzy:



Patronat honorowy:



Patronat Honorowy
Prezydenta Miasta
Rzeszowa

Patronat medialny:



„Sztuka bez granic – inkluzywne warsztaty malarskie w przestrzeni natury i miasta”, projekt który połączył dzieci, młodzież, dorosłych i seniorów we wspólnym tworzeniu. Przez kilka miesięcy spotykaliśmy się na warsztatach, w plenerze i podczas zajęć malarskich, odkrywając, że sztuka naprawdę nie ma granic – za wyjątkiem wyobraźni.

Projekt obejmował cykl warsztatów „ArcyDZIEŁO”, zajęcia sensoryczne dla dzieci z zaburzeniami SI, a także wyjątkowy plener malarski, który odbył się na punkcie widokowym w rezerwacie przyrody w Kąkolówce. Plener połączył malarstwo, muzykę i poezję – artystom towarzyszyła muzyka zespołu Lisia Banda. Wokalistka zespołu, Monika Małgorzata Lis, jest również autorką wierszy zamieszczonych w tej książce, co pięknie spina całe przedsięwzięcie artystyczną klamrą.

W warsztatach sensorycznych wzięły udział dzieci w spektrum autyzmu oraz z ADHD. Zajęcia prowadziła psycholog Hiacynta Romańska oraz edukatorka Agnieszka Tajchman. Dzieci, za sprawą różnych materiałów, technik plastycznych i własnej wyobraźni, zanurzyły się w morski świat, pracowały na budowie i polowały na dinozaury, a wszystko z poszanowaniem ich wrażliwości sensorycznej.

Podczas warsztatów ArcyDZIEŁO uczestnicy mieli okazję spotkać się oko w oko z wielkimi artystami. Za sprawą wyobraźni wcielali się w mistrzów takich jak Claude Monet, Olga Boznańska, Gustav Klimt, Henri Matisse, Andy Warhol, Jacek Malczewski i Wojciech Fangor. Uczestnicy stworzyli własne prace inspirowane omawianymi stylami, rozwijając wyobraźnię, wrażliwość estetyczną oraz umiejętność wyrażania siebie przez sztukę.

Projekt Sztuka bez granic powstał z potrzeby połączenia twórczości, integracji i wspólnego doświadczania sztuki. W ramach warsztatów i pleneru artystycznego dzieci, młodzież i seniorzy mieli okazję rozwijać swoje umiejętności, poznawać różne techniki i wspólnie tworzyć.

Celem projektu było nie tylko doskonalenie warsztatu artystycznego, ale również budowanie relacji międzypokoleniowych, otwartości i zrozumienia – szczególnie wobec osób neuroróżnorodnych.

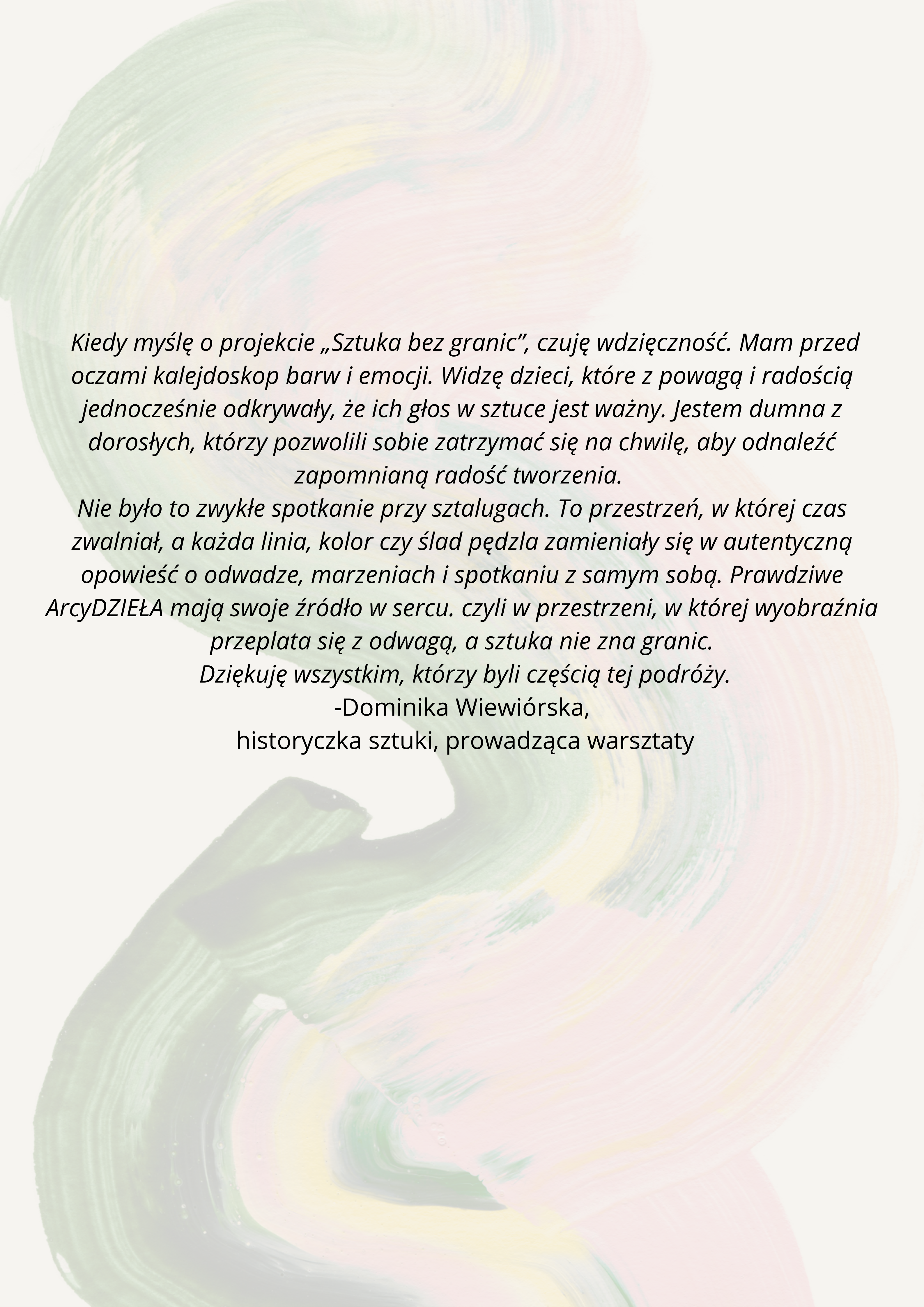
Ten katalog stanowi zapis naszej wspólnej drogi twórczej – efekt pasji, emocji i współpracy. Dziękujemy wszystkim uczestnikom, prowadzącym i partnerom za zaangażowanie.

*-Sylwia Wojciechowska-Sikora
Prezes Fundacji*

Praca nad projektem „Sztuka bez granic” była niezwykłą przygodą i ogromnym źródłem satysfakcji.

Wspólne spotkania, warsztaty i plener artystyczny pokazały, jak wielką moc ma sztuka – potrafi łączyć ludzi niezależnie od wieku, doświadczeń czy sposobu postrzegania świata. Z dumą obserwowaliśmy, jak uczestnicy rozwijali swoje umiejętności, przełamywali nieśmiałość, współpracowali i tworzyli z pasją. Każda z prac prezentowanych w tym katalogu jest wyjątkowa – to nie tylko efekt twórczego działania, ale także zapis emocji, wspomnień i spotkań, które miały miejsce podczas projektu. Dziękuję wszystkim uczestnikom, artystom prowadzącym, wolontariuszom i partnerom za współpracę, otwartość i zaangażowanie.

— Laura Łobodzińska
Koordynator projektu „Sztuka bez granic”



Kiedy myślę o projekcie „Sztuka bez granic”, czuję wdzięczność. Mam przed oczami kalejdoskop barw i emocji. Widzę dzieci, które z powagą i radością jednocześnie odkrywały, że ich głos w sztuce jest ważny. Jestem dumna z dorosłych, którzy pozwolili sobie zatrzymać się na chwilę, aby odnaleźć zapomnianą radość tworzenia.

Nie było to zwykłe spotkanie przy sztalugach. To przestrzeń, w której czas zwalniał, a każda linia, kolor czy ślad pędzla zamieniały się w autentyczną opowieść o odwadze, marzeniach i spotkaniu z samym sobą. Prawdziwe ArcyDZIEŁA mają swoje źródło w sercu. czyli w przestrzeni, w której wyobraźnia przeplata się z odwagą, a sztuka nie zna granic.

Dziękuję wszystkim, którzy byli częścią tej podróży.

*-Dominika Wiewiórska,
historyczka sztuki, prowadząca warsztaty*



Kornelia Sikora, 10



Julian Przystasz, 7



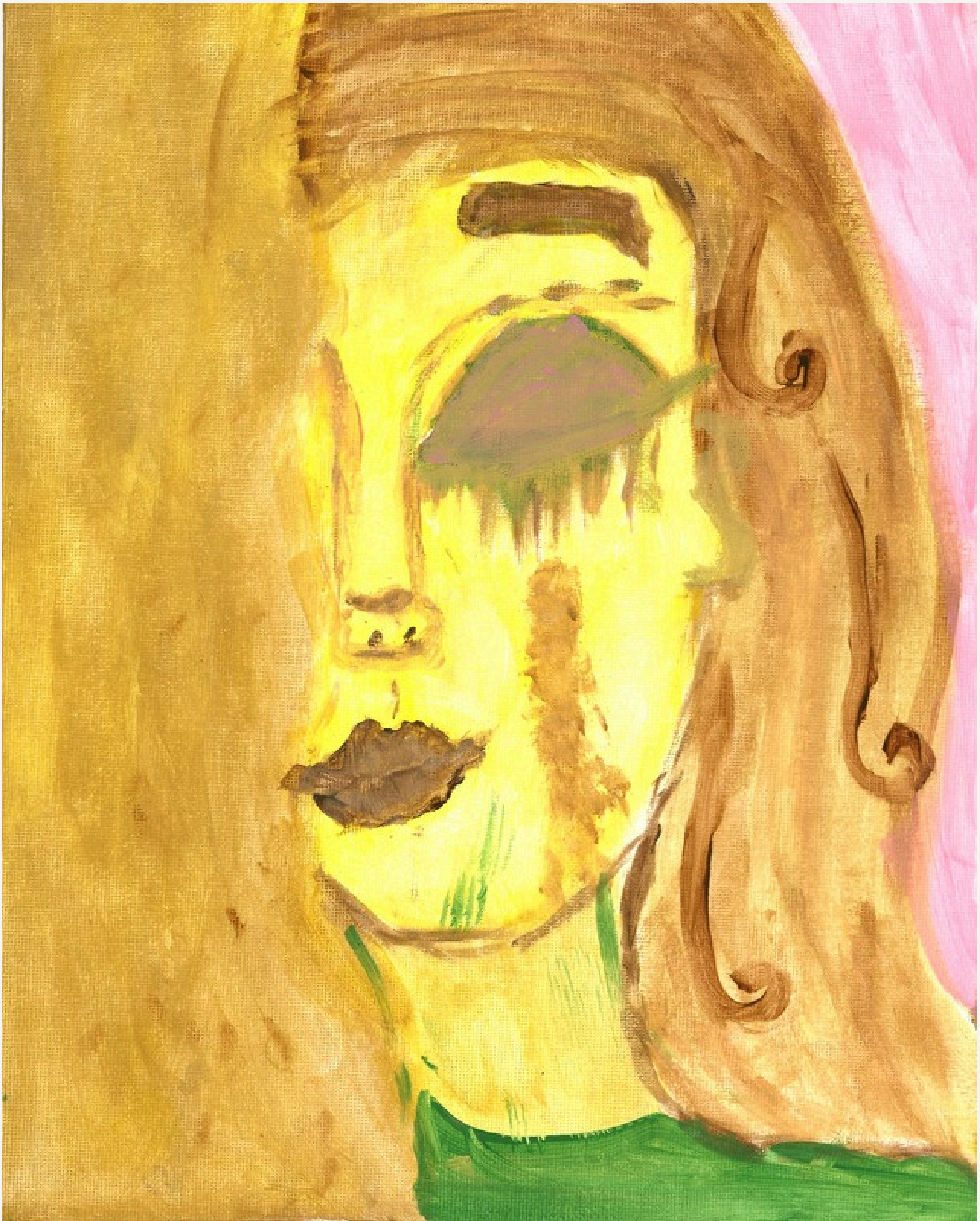
Jagoda Przystasz, 8



Kornelia Janda, 8



Zofia Janda, 11



Martyna Świder, 11



Gabriela Świder, 7



Joanna Świder, 36



Jaśmina Przystasz, 8



Oskar Kidacki, 7



Iga Szpyt, 7



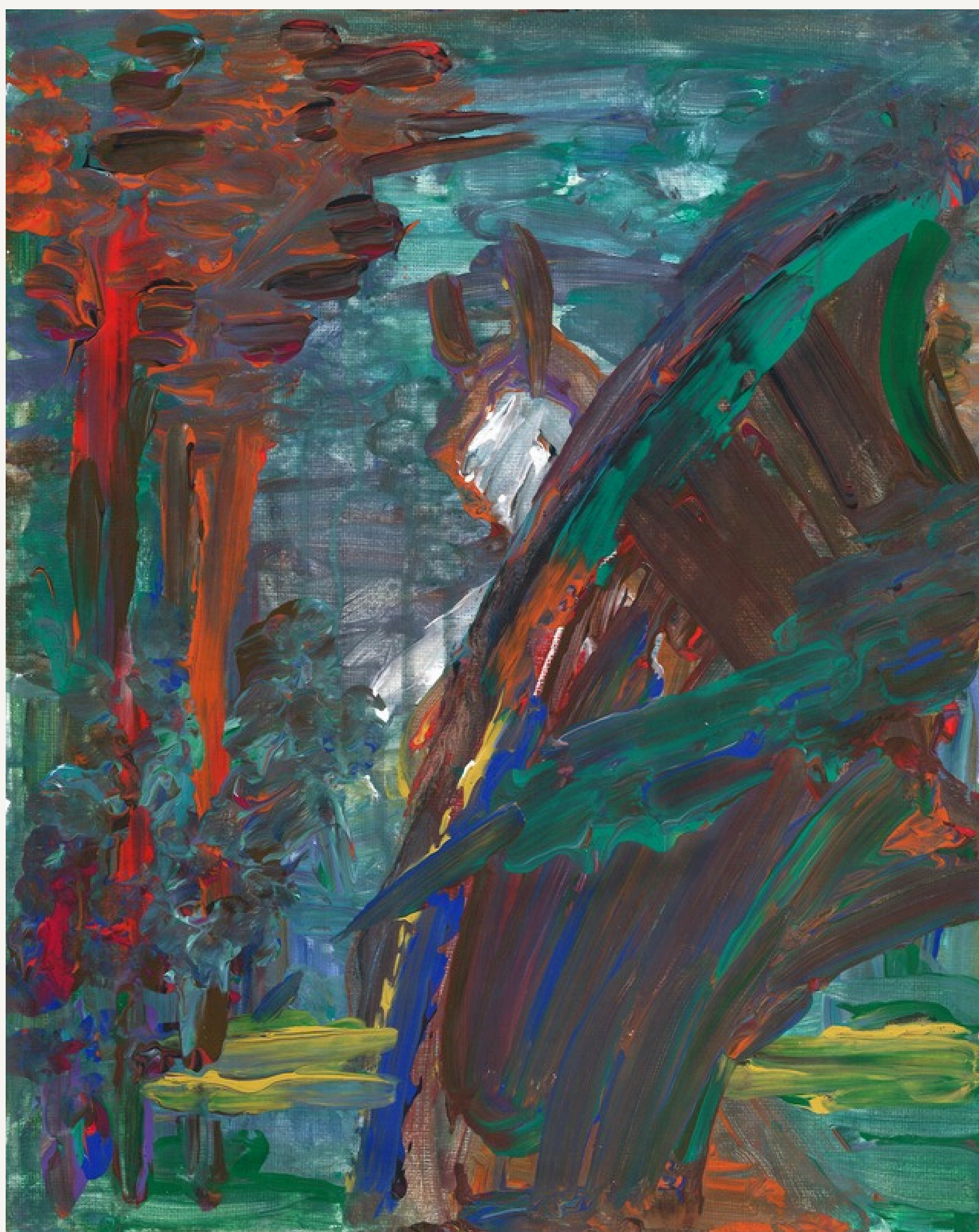
Szymon Jakobus, 6



Maria Lis, 7



Zuzia Jakobus, 8



Sylwia Wojciechowska-Sikora, 46



Natalia Jarecka, 8



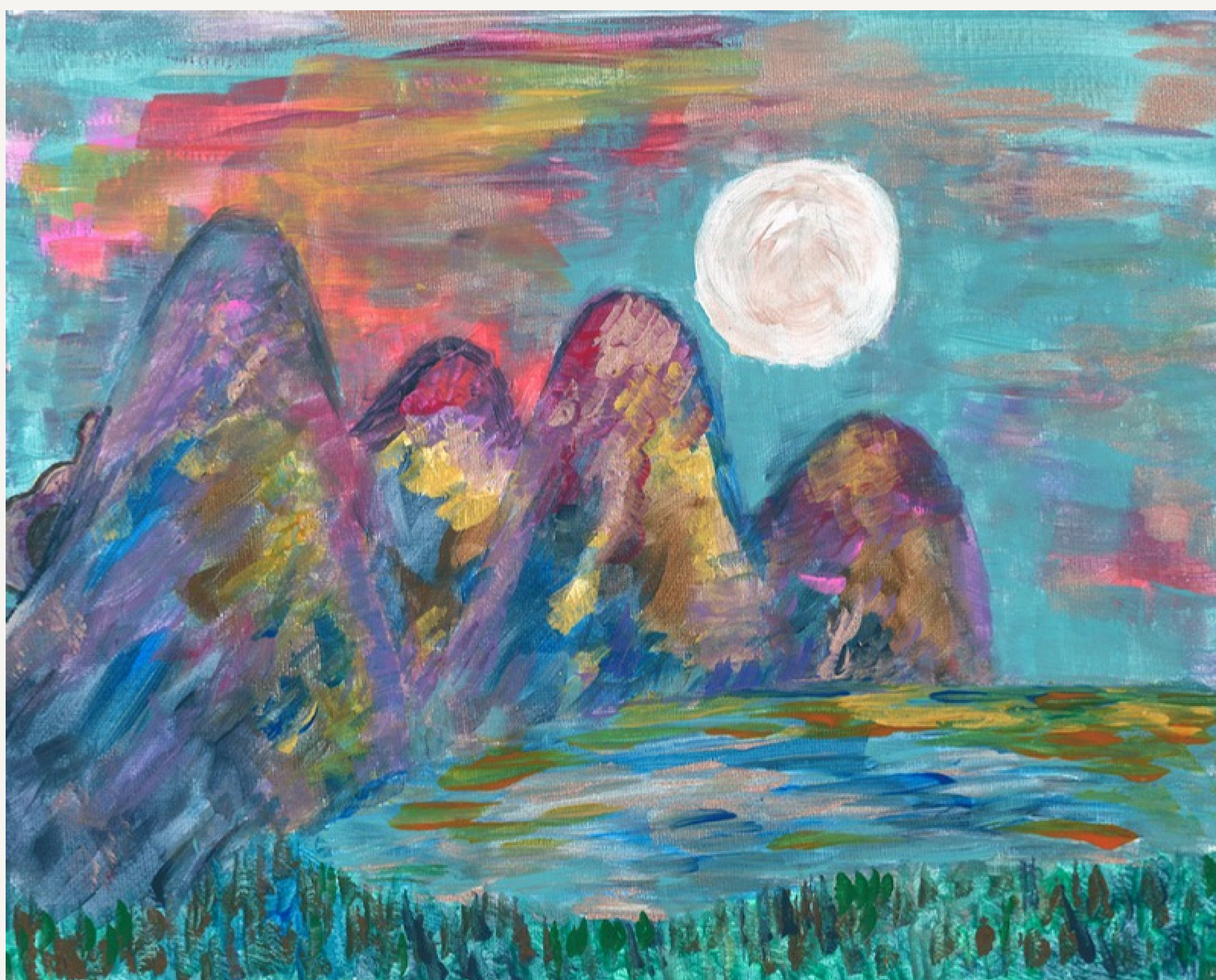
Grzegorz Trąda, 8



Malwina Lasota, 8



Monika Lis, 36



Monika Lis, 36



Maria Lis, 7



Jagoda Lasota, 10



Maria Lis, 7



Bernarda Wiczorek, 39



Albert Wieczorek, 7



Aleksander Wieczorek, 9



Maria Lis, 7



Jagoda Lasota, 11



Aleksander Wieczorek, 9



Dominika Lasota, 38



Laura Filiks, 6



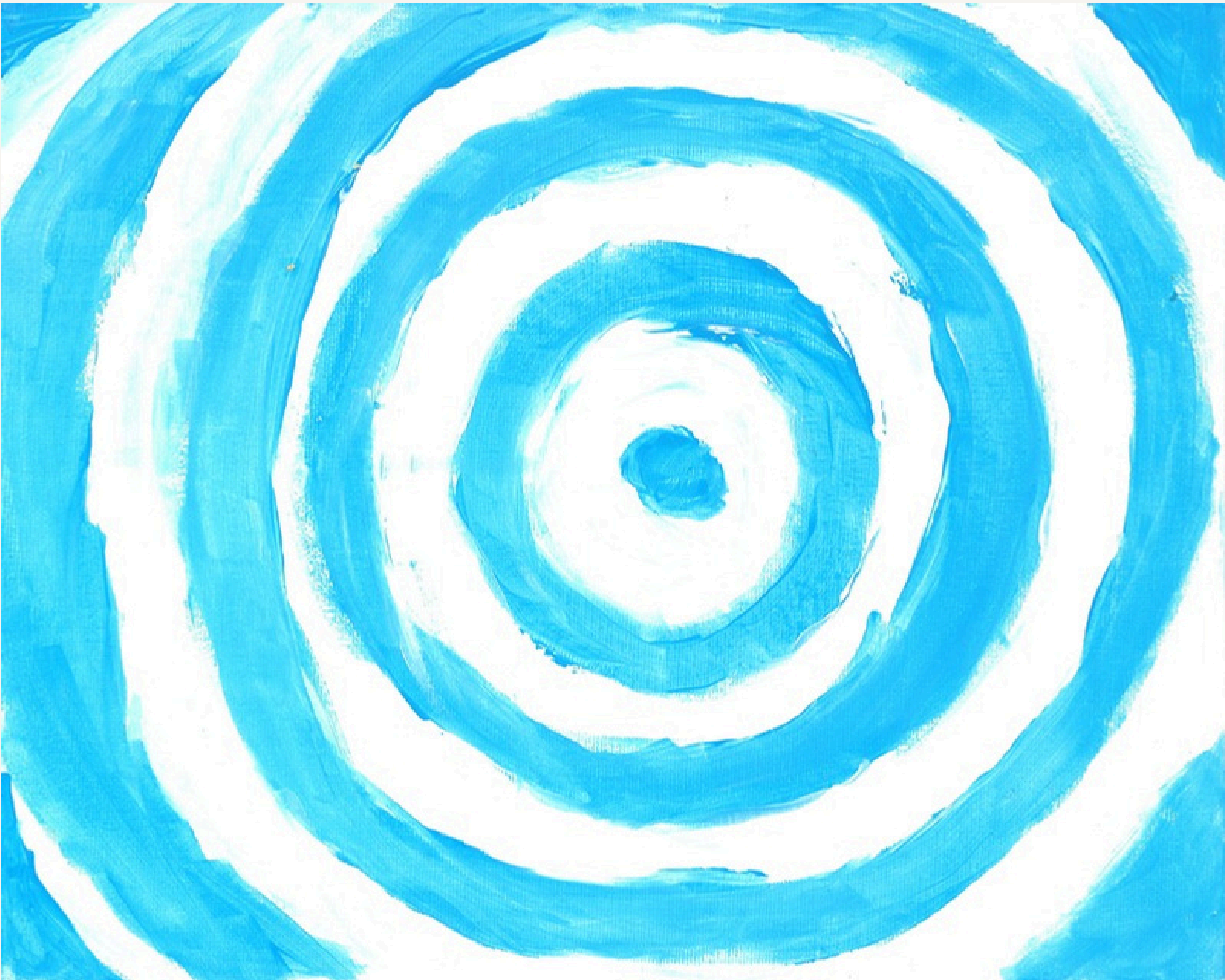
Monika Dąbek, 33



Kornelia Sikora, 10



Kajetan Dąbek, 5



Malwina Lasota, 8



Aleksander Górnicki, 7



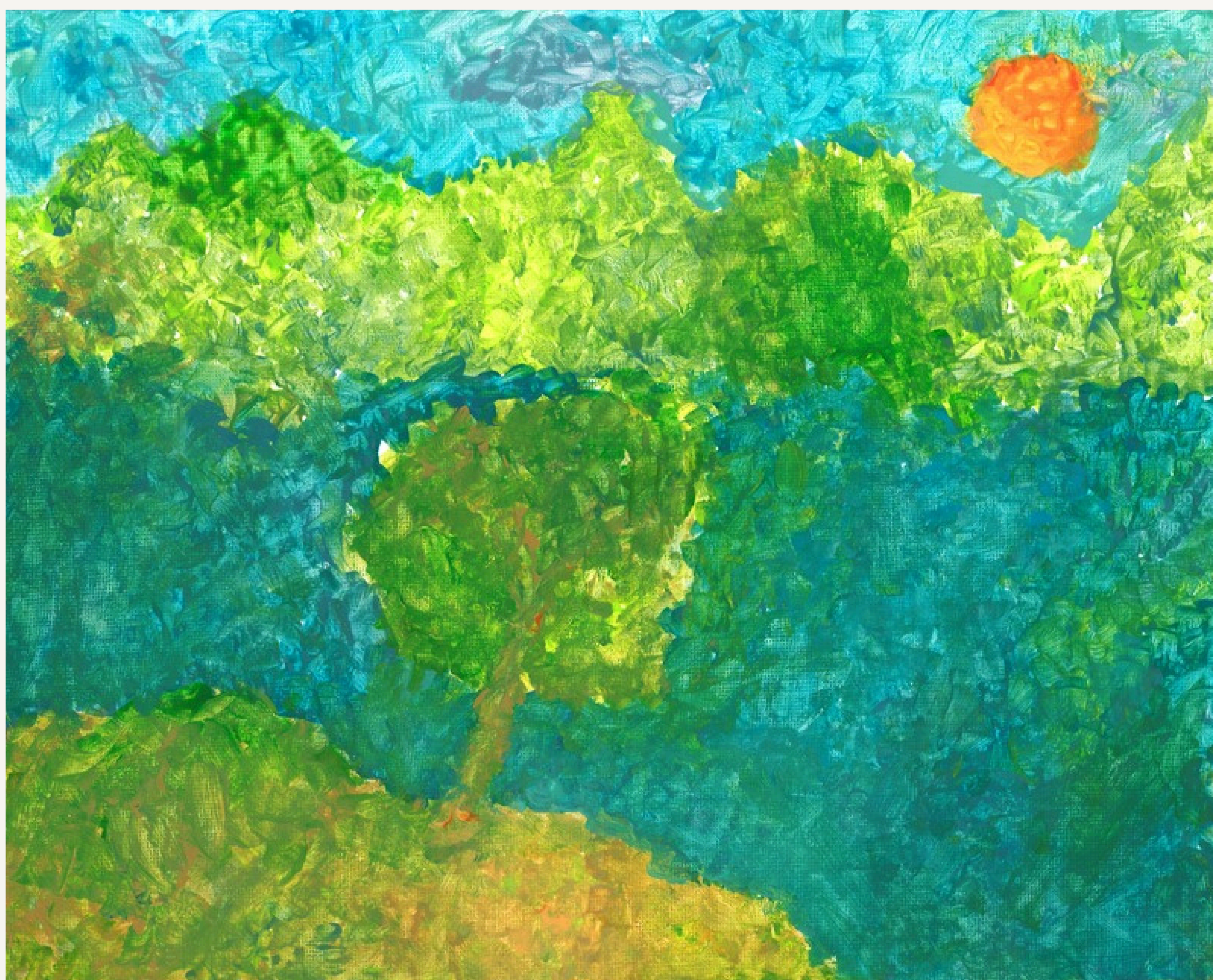
Natalia Kozłowska, 36



Maciej Trąd, 11



Laura Filiks, 6



Klara Banaś, 11



Jagoda Przystasz, 8



Jaśmina Przystasz, 8



Martyna Świder, 11



Natalia Jarecka, 8



Amelia Sender, 7



Amelia Sender, 7



Julian Kerr, 6



Wiktorja Kazimierska, 10



Nina Kozłowska, 8



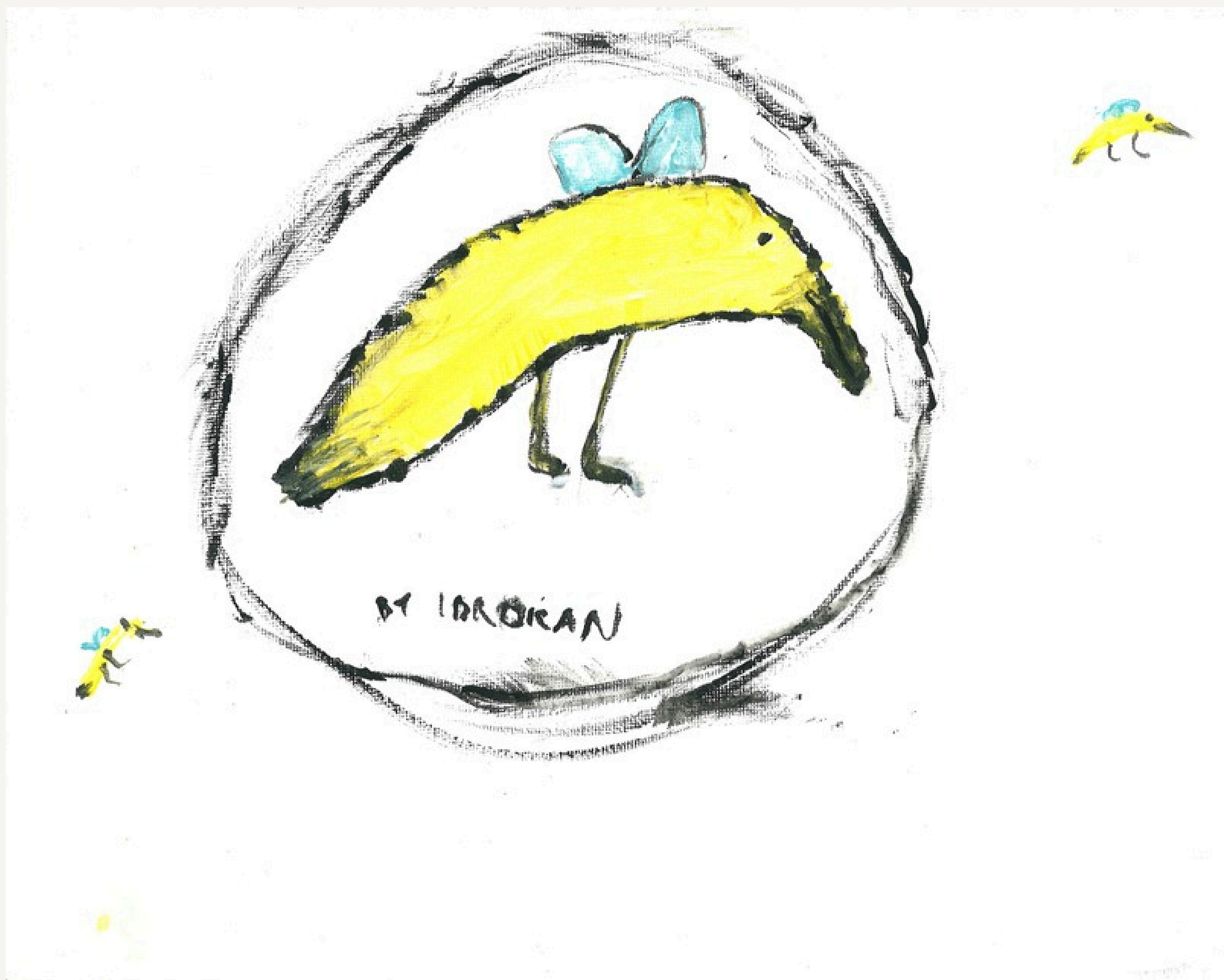
Monika Lis, 36



Maria Lis, 7



Adam Wojciechowski, 9



Kordian Sikora, 12



Anastazja Kazimierska, 9



Gabriela Świder, 7



Joanna Kazimierska, 31



Martyna Świder, 11



Joanna Świder, 36



Magdalena Kerr, 34



Marko Paliy, 8



Teodor Paliy, 6



Oksana Paliy, 40



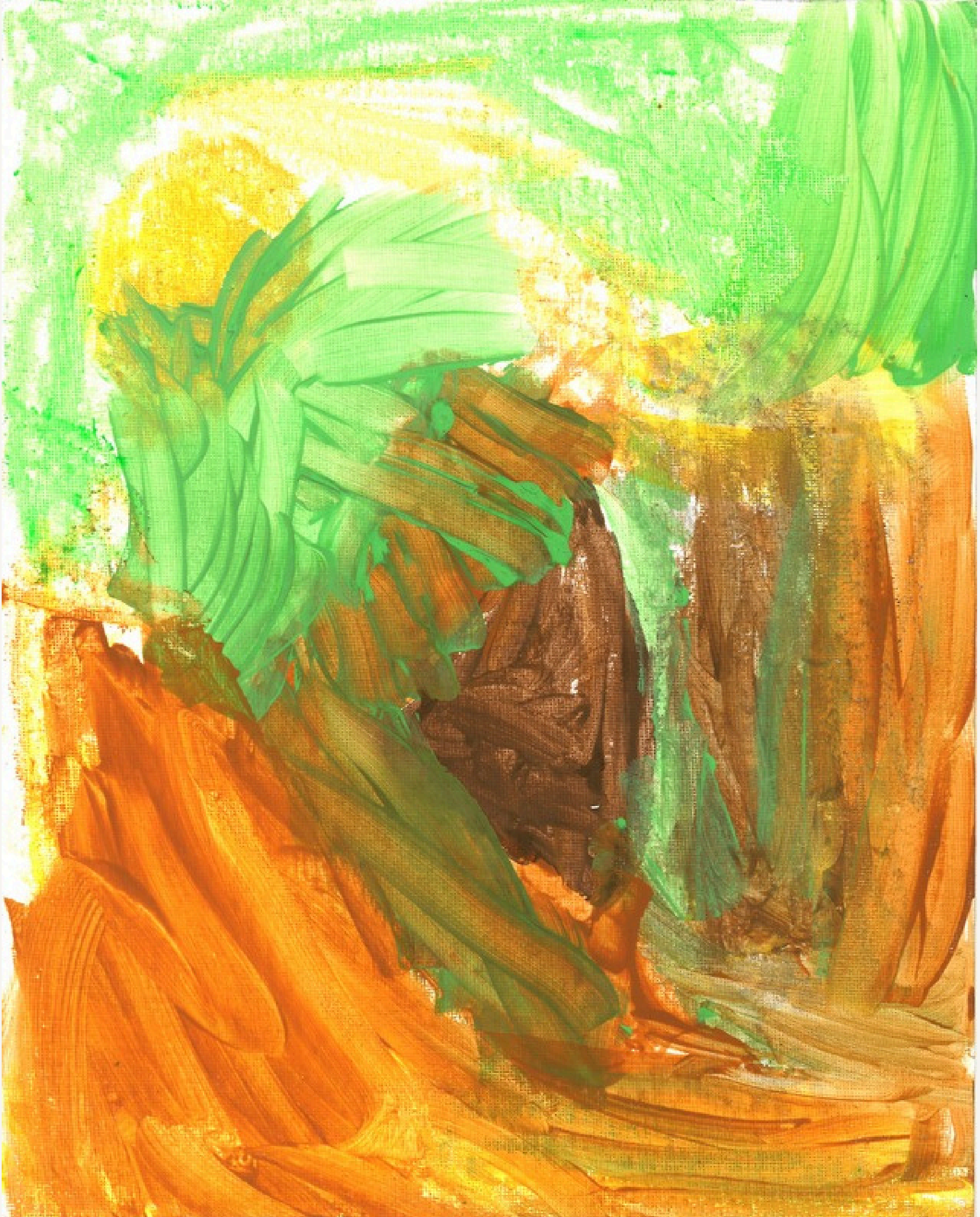
Gabriela Świder, 7



Iga Szpyt, 7



Maria Lis, 7



Julian Kerr, 6



Julian Kerr, 6



Korneliusz Jędras, 6



Gabriela Świder, 7



Karolina Pikuła, 33



Martyna Świder, 11



Lesław Szuberla, 6



Hela Kerr, 2



Joanna Świder, 36



Laura Filiks, 6



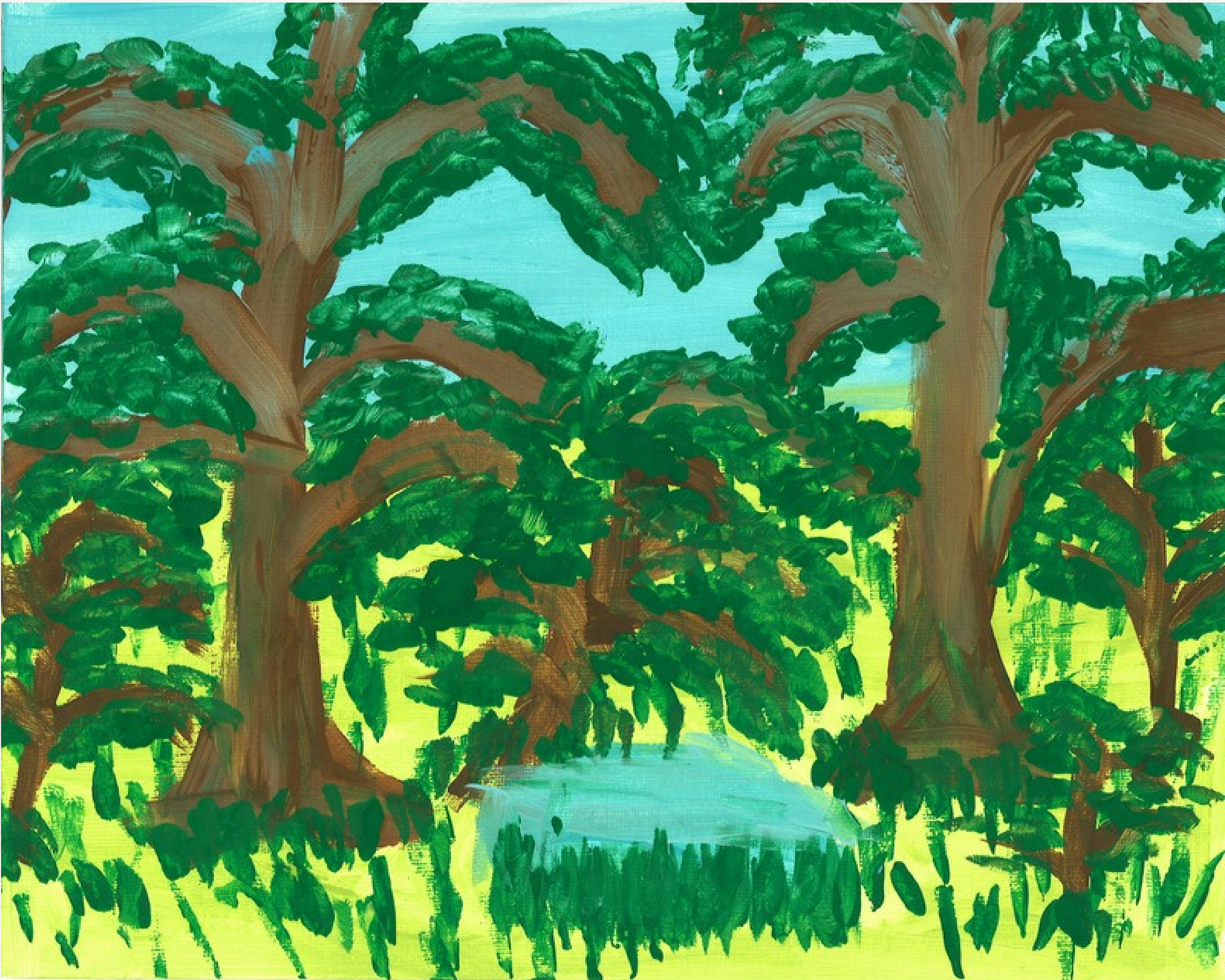
Kornelia Janda, 8



Zofia Janda, 11



Julian Kerr, 6



Maria Lis, 7



Julian Kerr, 6



Ula Górnicka, 37



Natalia Jarecka, 8



Aleksander Górnicki, 7



Gabriela Świder, 7



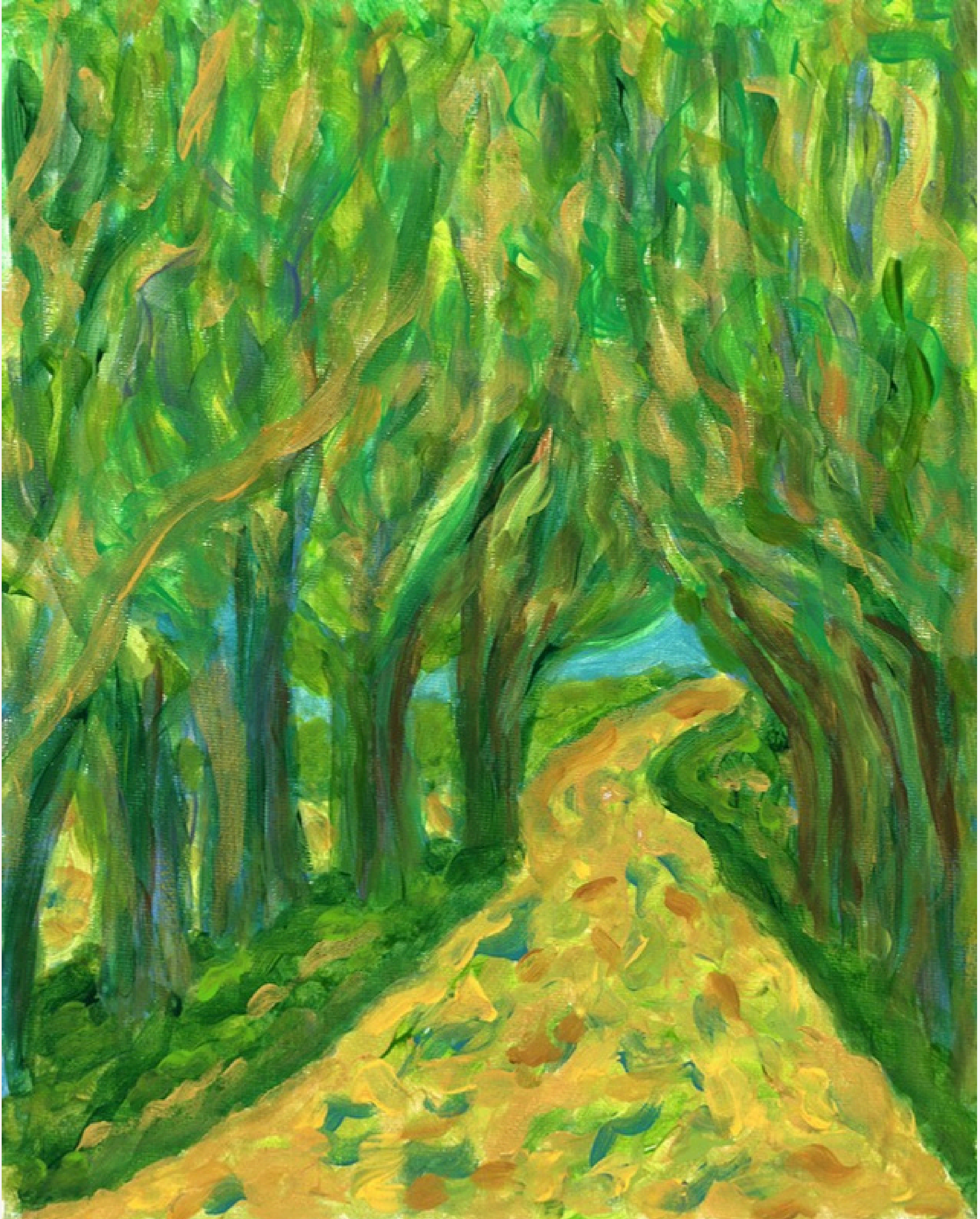
Alicja Jędras, 30



Małgorzata Korczykowska, 59



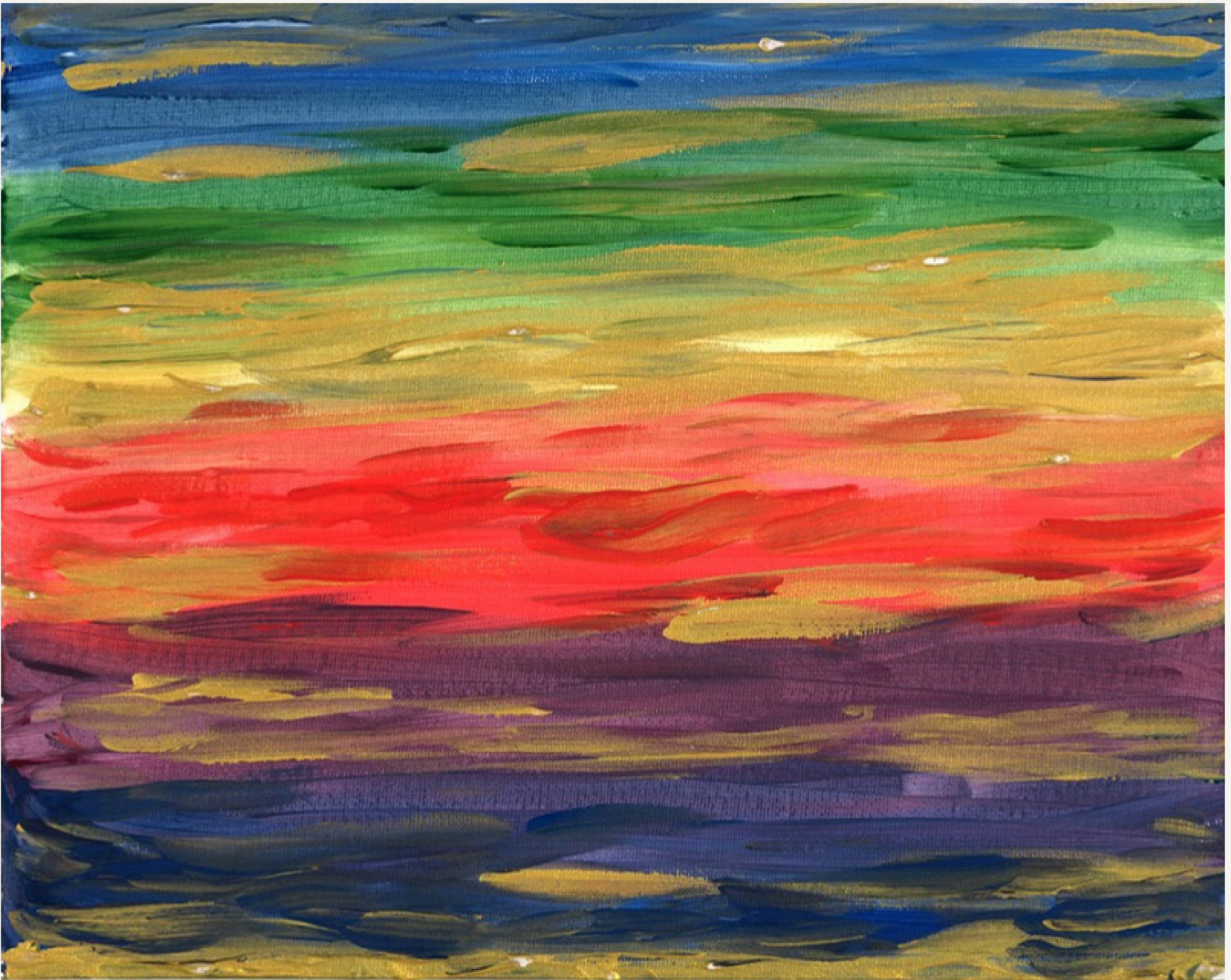
Tosia Skuba, 6



Monika Lis, 36



Julian Kerr, 6



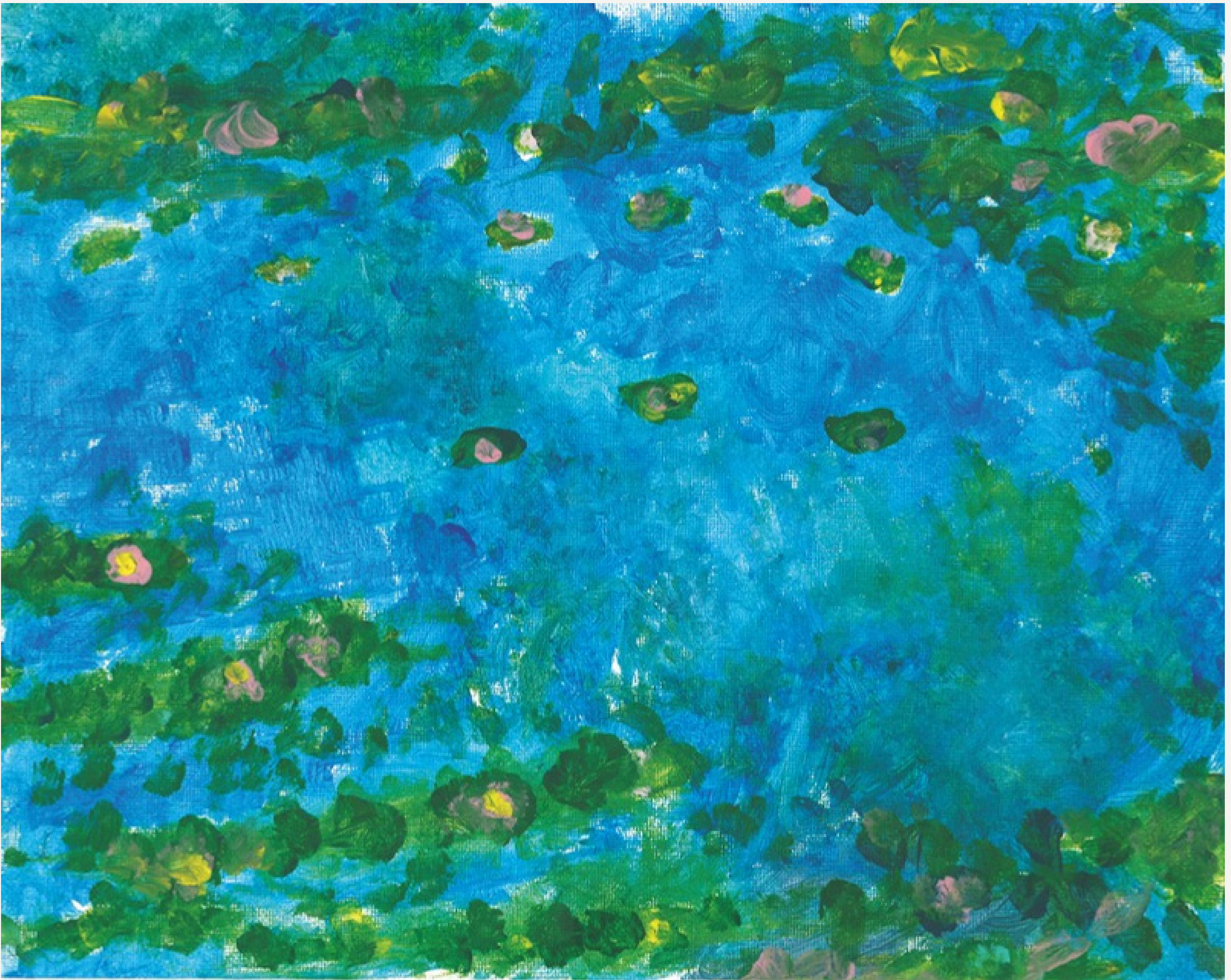
Monika Masłowska-Kidacka, 46



Paulina Bałchan, 34



Tola Skuba, 8



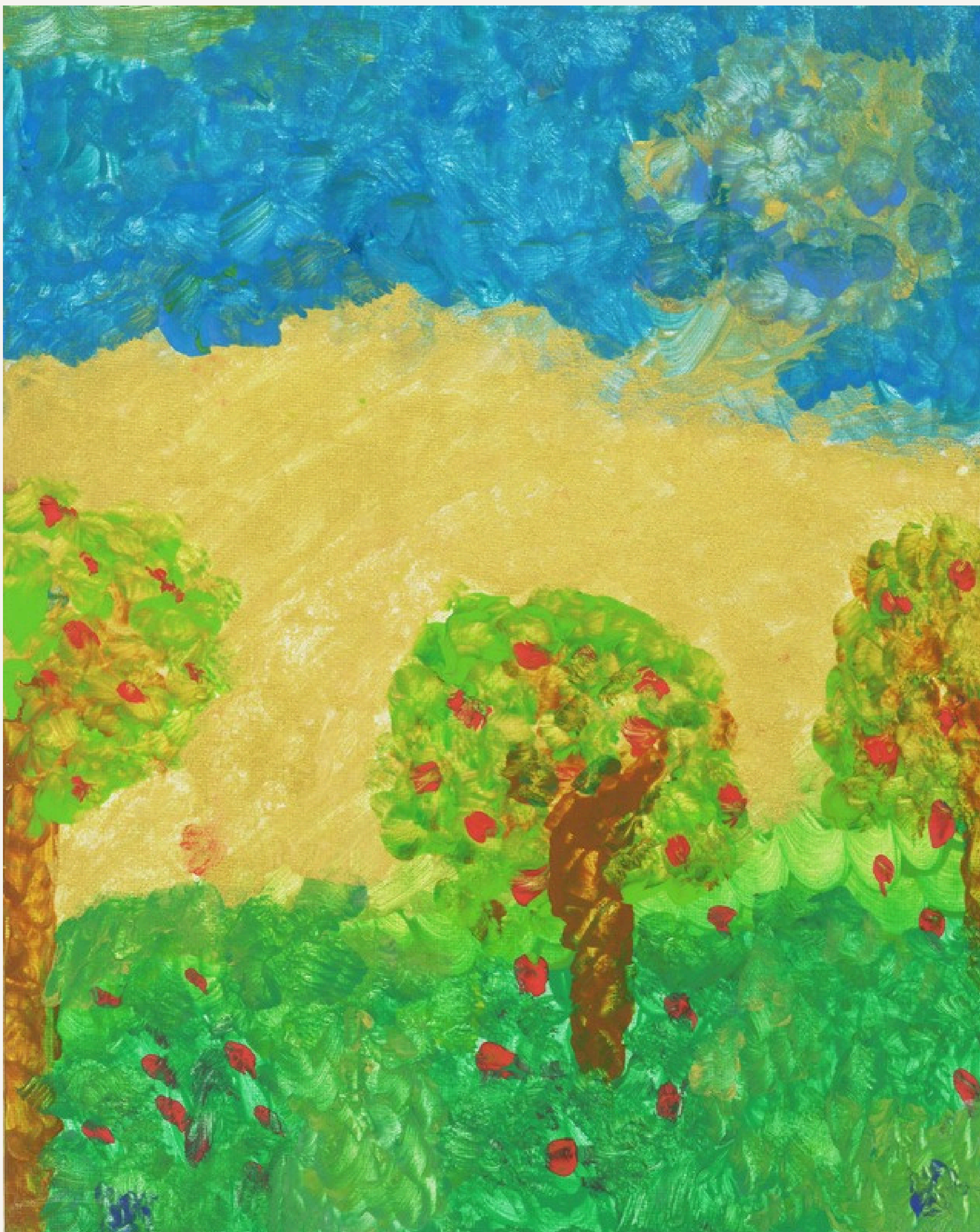
Kordian Sikora, 12



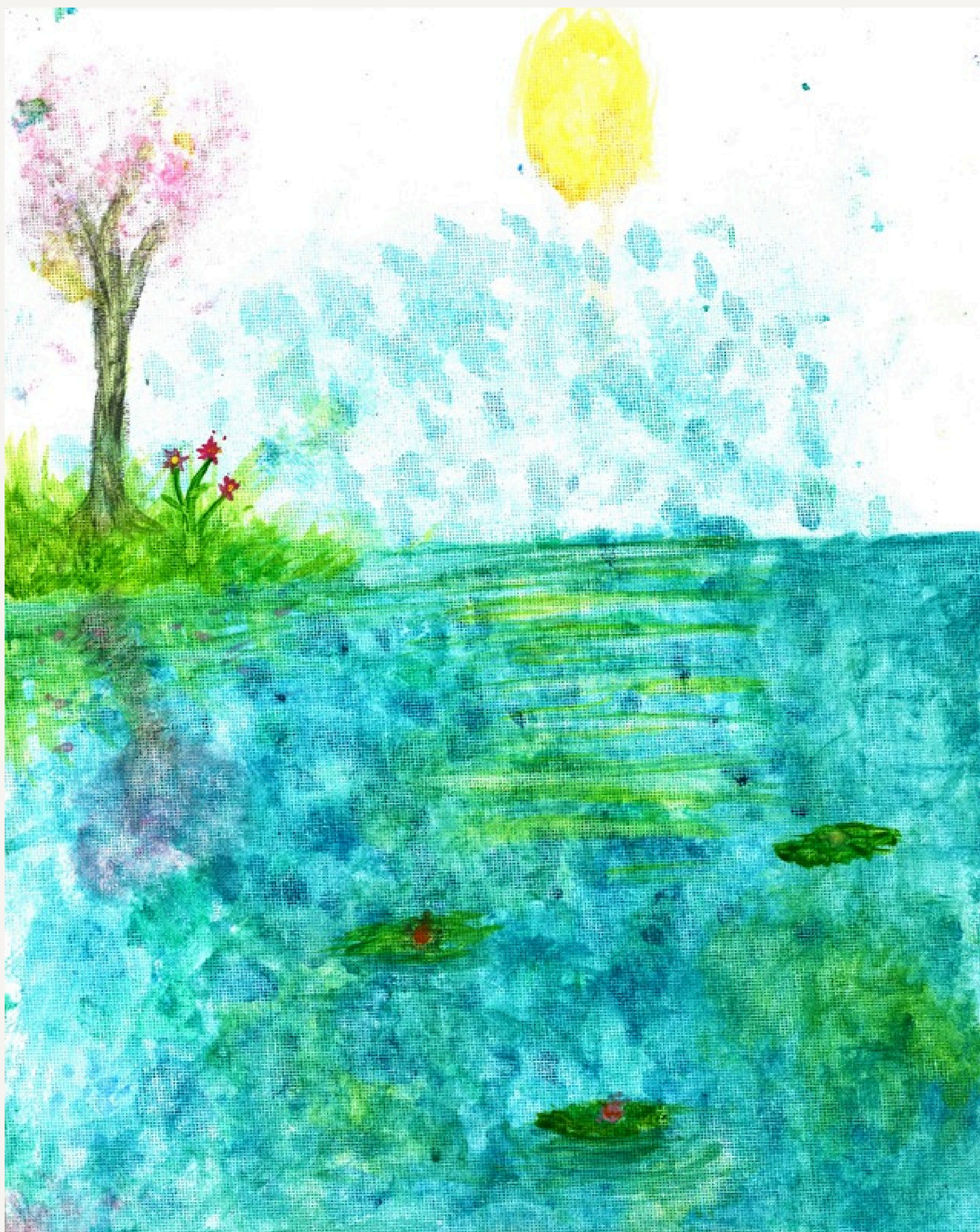
Małgorzata Makara, 43



Zuzia Makara, 13



Justyna Maik-Przystasz, 37



Kornelia Sikora, 10



Maria Lis, 7



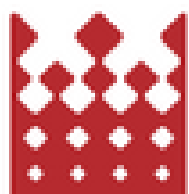
Irina Popa, 33
Antonia Czernicka, 4



Nadzieja Szuberla, 3



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: Kultura – Interwencje. Edycja 2025

Patronat honorowy:



Patronat Honorowy
Prezydenta Miasta
Rzeszowa

Patronat medialny:



Partnerzy:

